ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Lunes 03 de marzo 2025

**PROPOSITO:** Practicar y enseñar a los niños y niñas a reaccionar de manera calmada y segura ante una emergencia por incendio y seguir evacuación al punto de encuentro.

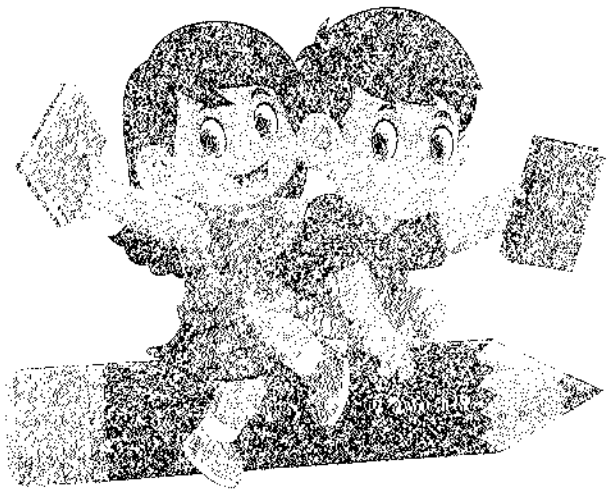
**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

**DESARROLLO A FORTALECER:** Participe en situaciones de relación con otros.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** simulacro de evacuación por incendio

**ESTRATEGIAS:** Taller exploratorio y artístico.

**RECURSOS:** USB, bafle, imágenes de incendios, señalización para evacuar, plastilina, papel craff, colbon



**EXPERIENCIA :** Se dará la bienvenida a los niños y niñas por medio de canciones infantiles y un caluroso saludo por parte de la docente, seguido se pondrá a su disposición fichas de figuras geométricas con las cuales deberán interactuar y crear sus propios juegos y formas, promoviendo en ellos espacios de juego libre con sus pares y su creatividad, seguido se entonaran canciones infantiles de bienvenida como buenos días amiguitos, hola hola, pulgarcito, en el auto de papá, saludar, juan paco pedro de la mar, soy una serpiente, el elefante trompitas, el cocodrilo se metió en la cueva entre otras que sean de agrado y disfrute para los niños y las niñas. A continuación, se realiza llamado a lista por medio de la canción veo veo motivando al reconocimiento de sus nombres y apellidos. Para la experiencia pedagógica se ubicaran los niños y niñas en sillas formando un círculos, con el fin de realizar una asamblea con la temática de los incendios para ello se presentaran imágenes de los diferentes formas en la que se puede ocasionar un incendio (Fugas de gas, veladoras, malas conexiones eléctricas descargas eléctricas, fogatas no apagas de la forma correcta, entre otras) la docente preguntara sobre lo que observan ¿Qué es esto?, ¿es peligroso? ¿qué pasa si esto sucede? Entre otras que puedan surgir en el dialogo, luego de dar respuesta a los interrogantes se comentara sobre lo que debemos hacer ante casos de emergencia por incendio, para ello se motivara a cubrir su boca y nariz con el antebrazo y

salir del lugar al punto de encuentro los más rápido posible, al escuchar el sonido de la campana se realizara el simulacro de evacuación, manteniendo la calma y siguiendo las indicaciones dadas en la asamblea. Durante el recorrido se invitara a los participantes a respetar la señalización y mantenerse en la fila con su docente y compañeros y mantenerse dentro de la cinta de peligro. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara plastilina con la cual plasmaran objetos, medios de transporte u otros según lo observado en el recorrido. Para dar cierre a la experiencia pedagógica los niños y niñas se sentaran en las colchonetas y se motiva a realizar un collage para ello a cada uno se le entregaran imágenes representativas de las causas de incendio, la docente realizara sensibilización de evitar contacto y manipulación con esos elementos, porque ponen en peligro nuestras vidas y se pueden causar incendios. Adicional se resaltara la función de los bomberos quienes son los encargados de atender esta emergencia.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se sugiere las y los niños puedan manipular las imágenes y explorarlas. No requiere otros ajustes ***Marcela P. Barajas – Ed especial***

**VALORACIÓN:** El día de hoy en la experiencia Pedagogica se evidencio participación en los niños y niñas, en la asamblea observaron las imagenes, Belinda indica, "el niño esta jugado con la corriente", Sara observa imagenes de fuego e indica, " Peligro llamar a los bomberos", durante el recorrido procuraron seguir indicaciones y reconocieron el punto de encuentro en caso de emergencia



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas reconocieron el punto de encuentro en caso de emergencia, identificaron la campana y su sonido como señal para salir del jardin, se motivo a respetar la cinta de Peligro y no salir de ella.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Martes 04 de Marzo

**PROPOSITO:** Brindar espacios significativos que contribuyan el fortalecimiento del lenguaje, la imaginación y las relaciones interpersonales de los niños y niñas

**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

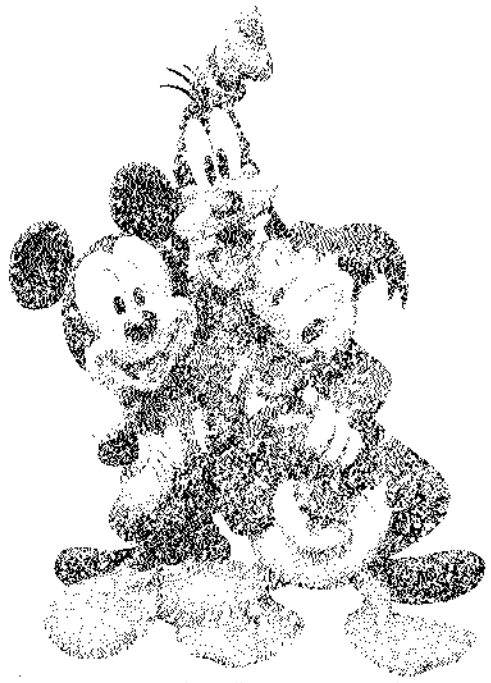
**DESARROLLO A FORTALECER:** Muestra iniciativa por decidir en qué experiencias desea participar.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Pedro es una pizza

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, audio cuento pedro es una pizza, fichas, cuentos, botella peluches.

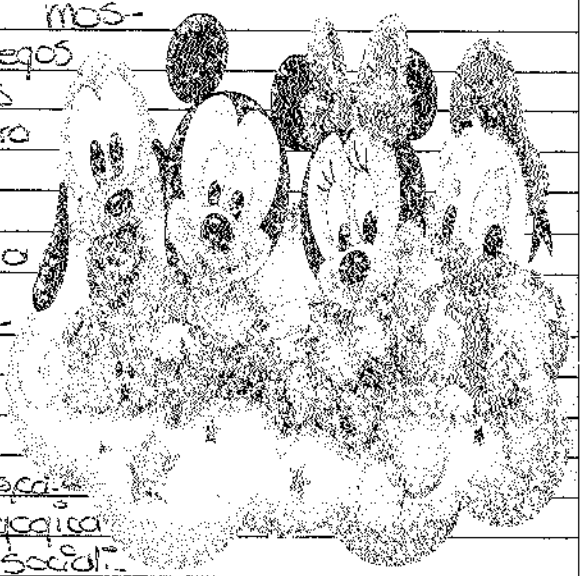
**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara bienvenida por medio de juegos colaborativos, a cada uno de los participantes se le entregara juegos de enhebrar, durante el juego escucharan diferentes canciones y rondas infantiles, a continuación se realizara verificación de asistencia de los participantes para ello se llamaran por su nombre y se motivara a responder con gestos, señas o verbalmente por su nombre, promoviendo en ellos identidad. Seguido se entonaran algunas canciones de bienvenida como, hola hola, saludar, una ola paso por aquí, el cocodrilo se metió en la cueva, entre otras que sean de agrado e interés para los participantes. Posteriormente se da inicio a la experiencia pedagógica para ello se ubican los niños y niñas en círculo seguido se realizara diálogo sobre la experiencia a realizarse la cual consiste en dramatizar cada escena del cuento "**pedro es una pizza**" con elementos asimilativos que representaran los ingredientes para la pizza, se inicia seleccionando un niño o niña el cual será pedro y los demás serán quienes adicionan los ingredientes según se vaya narrando el cuento (se utilizara el audio del cuento para ser narrado), luego pasaran varios niños y vivirán la experiencia de representar a pedro, la profesional en atención a la primera infancia también representara este personaje motivándolos a compartir e interactuar con sus pares. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitaran fichas de armatodo con los cuales crearan sus propios escenarios de juego. Para dar cierre a



las experiencias pedagógica se realizaran nichos con las colchonetas y jugaran a las cosquillas donde se fortalecerán valores por último se entregaran peluches y cuentos los cuales interpretaran según sus imágenes. Se realizara asamblea de cierre donde comentaran sobre sus sentires y vivencias en la ejecución de las experiencias.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se sugiere utilizar elementos de caracterización para que las y los niños puedan explorar posibilidades en la dramatización se sugiere realizar tiempos de calma, y reincorporación a la actividad para quienes lo requiera. ***Marcela Barajas- Ed especial***

**VALORACIÓN:** El día de hoy los niños y niñas se mostraron Propositivos, logrando integrarse y crear juegos Conjuntos, donde por medio del diálogo construyen sus propias reglas, Durante la narración del cuento Sara explexo "verbalmente" yo quiero ser pedro" observaron con atención cada uno de los elementos utilizados para cada ingrediente de la pizza donde Fernando indica: "Profe esos fichos son tomates" Alma le responde: "si que ricos tomates para pizza" Christopher afirma mi papá compra una pizza grande para mí, Erick imito las acciones para agregar los ingredientes expresando alegría se realizaron Cosquillas unos a otros siendo un espacio agradable



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por medio de la experiencia Pedagogica se permitió en los niños y niñas espacios de socialización, e interacción, donde se fortalecio comunicación, atención creatividad e imaginación.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Miercoles 05 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Estimular habilidades cognitivas por medio de las artes permitiendo a los niños y niñas expresarse y comunicarse, ofreciendo la oportunidad de explorar, imaginar y crear.

**EJE:** Explorando aprendo

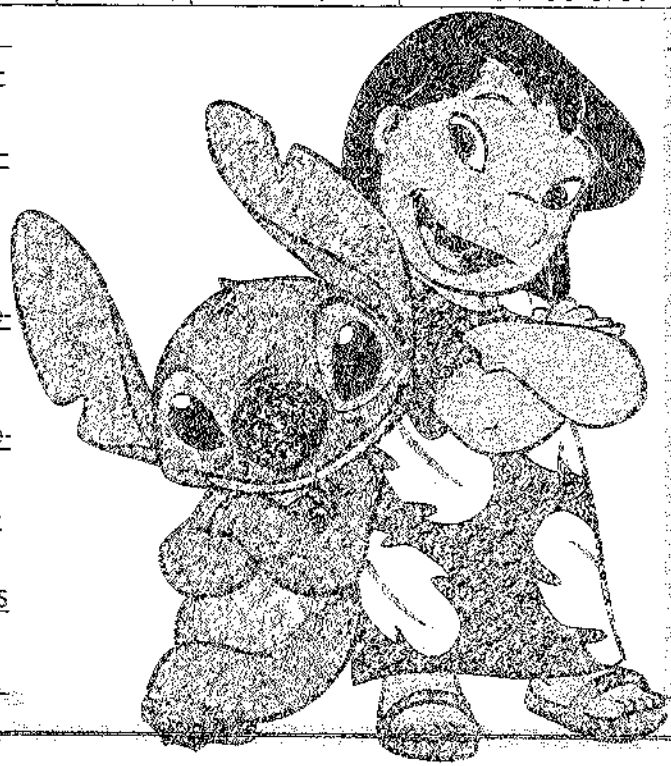
**DESARROLLO A FORTALECER:** Explora objetos del entorno de acuerdo a sus gusto.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Sellos con botella

**ESTRATEGIAS:** Taller lúdico, artístico

**RECURSOS:** Bafle, USB, rompecabezas, bafles, USB, cartulina negra, botellas de plástico, plastilino, temperas de colores vivos, tableros mágicos.

**EXPERIENCIA:** Se dará la bienvenida a los niños y niñas por medio de un caluroso saludo por parte de la docente indagando sobre su estado de salud y como se sienten de ánimo el día de hoy, seguido de ello la docente le facilitara rompecabezas con los cuales exploraran y jugaran de forma libre, seguido de ello se realizara el llamado a lista con el fin de verificar asistencia de los niños y niñas, entonaran canciones infantiles como: Buenos días amiguitos, saludar, Hola hola, el elefante, entre otras que sean de agrado e interés para ellos, dando continuidad al día se procede a la experiencia pedagógica para ellos se ubican los niños y niñas en mesas seguido se socializa sobre la experiencia a realizarse la cual consiste en elaborar sellos con botellas, cada uno de los niños y niñas ha traído de casa una botella de plástico la cual la profesional en atención a la primera infancia adecuará para realizar los sellos, motivando a los participantes a observar el proceso, seguido en cartulina negra y temperas de colores vivos los niños y niñas realizaran sus propios sellos observando las figuras formadas, intercambiaran botellas despertando curiosidad por lo que se realiza, se motivara al trabajo cooperati-



vo y el valor del respeto, luego se pegara la obra de arte en el aula invitando a los niños y niñas a observar el resultado y comentar sobre lo que se observa, figuras, colores y formas, seguido modelaran con plastilina objetos y formas de su para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara cubos sensoriales. Para dar cierre a la experiencia pedagógica se les entregara a los participantes tableros mágicos invitándoles a realizar garabateo y comentar sobre sus creaciones.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Realizar apoyo mano sobre mano, dar tiempos de tranquilidad y reincorporar a la actividad a quienes requieran este ajuste sugirió ***Marcela Barajas – Ed especial***

**VALORACION:** Durante la experiencia Pedagogica los niños y niños se mostraron Creativos, dialogan entre ellos sobre lo que despierta su curiosidad, Como fue el Crear flores Con las botellas donde Sara lucia indica: "miren hice una flor Con Color naranja", Andruw refiere: "profe ¿puedo poner varios Colores?" al mezclar los Colores y Tomar huellas Con las Tapas expreso emoción de Sorpresa dido y alegria al ver los Circulos de Colores, Emiliano se mostro un poco tímido al explorar Con la Tempera así que se le realizó apoyo mano Sobre mano motivando a Crear Sus propios Sellos.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por medio de la experiencia Pedagogica los niños y niños se expresaron libremente, siendo esta experiencia de gran agrado e interes para ellos, fortaleciendo su Creatividad e imaginación.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardin C **FECHA:** Jueves 06 de marzo 2025

**PROPOSITO:** Brindar espacios significativos que contribuyan el fortalecimiento de habilidades motoras gruesas por me dio de la exploración de diferentes texturas.

**EJE:** Me comunicó por medio de la expresión y el movimiento.

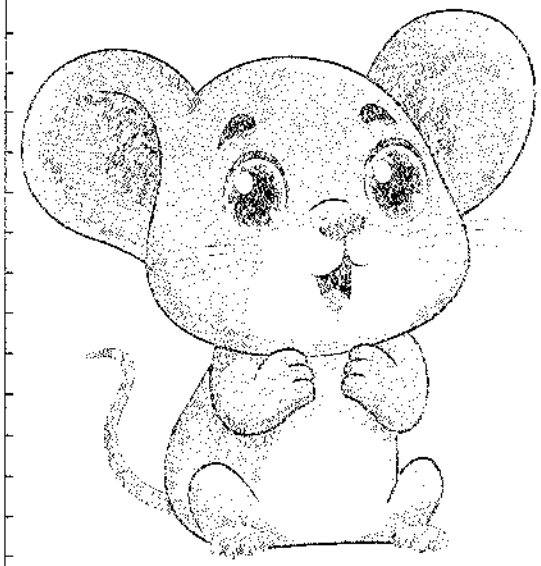
**DESARROLLO A FORTALECER:** Manifiesta a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamientos.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** camino de huellas.

**ESTRATEGIAS:** Taller de juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, sabanas, pelotas, plumas, bomba, temperas, papel craf, plástico film alveolar, encajables.

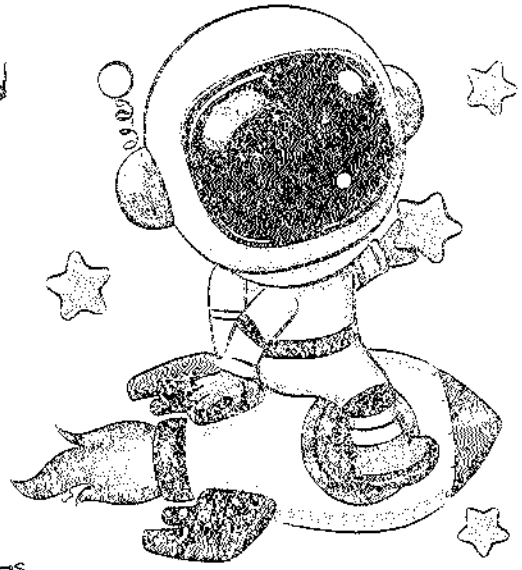
**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se reciben con un caluroso saludo de bienvenida, acompañado de música infantil seguido de ello se ubicaran cada uno de los participantes tomando una sábana para realizar juego con la canción las olas del mar suben y bajan donde ejecutaran movimientos seguido indicaciones de la canción , dentro de la sabana encontraran telas, plumas, pelotas y una bomba, donde se invitara a los participantes a observar lo sucedido al realizar los movimientos, a continuación se procede a la experiencia pedagógica, para ello se ubican los niños y niñas en círculo seguido se realizara dialogo sobre la ambientación del espacio el cual tendrá temperas, papel craff y papel film alveolar, se invitara a comentar sobre lo que observan anticipando lo que sucederá, seguidamente se le solicitara a los participantes retirarse los zapatos y pasar por el papel craff el cual tendrá temperas de diferentes colores Y aserrín, se motivara a comentar sobre sus sentires al formar el camino de huellas seguido pasaran al plástico film alveolar donde con sus pies exploraran su textura se incentivara a reventar las burbujas del plástico con sus pies, promoviendo el cuidado y respetos por los demás, durante este tiempo se pondrán música de Mozart música clásica para niños y niñas. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara fichas de encajar con las cuales fortalecerán sus



Habilidades motoras finas, atención y concentración. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas se brindara espacio de juego libre supervisado con fichas grandes de construcción. Seguido se realizara asamblea donde se comentara sobre sus sentires que se vivenciaron durante la experiencia pedagógica.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se evidencia estructura y elementos vinculados con el diseño universal para el aprendizaje Por ello **no requiere ajustes.** ***Marcela P. Barajas Cotacio- Ed especial.***

**VALORACIÓN:** Durante la experiencia Pedagogica los niños y niñas expresaron emociones por medio de gestos, evidenciando en Jeremy curiosidad por pasar por el Camino de tempera, retiro con facilidad sus zapatos y solicito ser el primero en pasar al tener contacto con la tempera indico que estaba frio, mia paso caminando despacio y menciono los colores que observo como el verde, amarillo y azul, luego realizo comparación en el tamaño de los pies indicando " estos pies son chiquitos, mire un pie grande y pregunta o profe ese pie de quien es?" Belinda salto en uno y dos pies en el papel film aluedor indicando " es muy divertido" Christoper indica " Tiene muchos puntos.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Traves de la experiencia Pedagogica se Fortalecio en los niños y niñas Creatividad, atención, imaginación, habilidades motoras Finas y gruesas.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA MEJOR



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** viernes 07 de Marzo

**PROPOSITO:** Sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia y cuidado y preservación de los animales en su habitad natural y de esta manera promover el cuidado del medio ambiente.

**EJE:** Explorando aprendo

**DESARROLLO A FORTALECER:** Observa seres vivos, elementos y situaciones que están a su alrededor.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Regresando a los animales acuáticos a su habitad.

**ESTRATEGIAS:** Taller exploración

**RECURSOS:** Bafle, USB, animales acuáticos, imágenes de animales acuáticos, anzuelos, plástico azul.

**EXPERIENCIA:** ingresan los niños y niñas al jardín, se da la bienvenida con música infantil y un caluroso saludo, luego de ello se ubicaran los participantes en sillas y mesas, poniendo a su disposición diversos animales acuáticos. Seguido se realizara el llamado a lista con el fin de verificar asistencia de los niños y niñas, luego de ello se entonaran canciones infantiles como: buenos días amiguitos, si tú tienes muchas ganas de ..., juan paco pedro de la mar, la vaca lola, sube la arañita, entre otras. Luego se procede a verificar asistencia de los participantes por medio de llamado a lista incentivando a cada uno a responder al llamado por sus nombres y apellidos, a continuación se da inicio a la experiencia pedagógica para ello se motivara a los participantes a observar los animales que allí se encuentran y los sonidos del mar, la profesional en atención a la primera infancia motiva a realizar experiencia lúdica por medio de la canción suben y bajan las olas del mar invitando a seguir movimientos corporales según indicaciones de la canción seguido se realizara dialogo sobre el mundo marino y los animales que allí habitan seguido se procede a ubicar en un recipiente imágenes de animales acuáticos simulando que están en un acuario y deben ser rescatados para vivir en el mar, los niños y niñas deberán pescarlos y ubicarlos en la sombra que tiene la misma silueta, de esta manera imitaran el rescate a su habitad, para ello pasaran uno a uno respetando el turno. para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara cubos sensoriales y laberintos, con los cuales exploraran e interactúan de forma libre. se procede a la última experiencia pedagógica la cual consiste en realizar una serie de movimientos y estiramientos corporales siguiendo indicaciones e imitando movimientos realizados por la docente, también bailaran de forma libre y

de esta manera se da cierre a los experiencias pedagógicas.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Tiempos de espera, reincorporación y apoyo uno a uno para quienes lo requieran.

***Marcela P. Barajas- Ed especial***

**VALORACIÓN:** Durante la experiencia Pedagogica los niños y niños se mostraron propositivos escuchan canciones procurando seguir indicaciones expresando alegria y motivación al entonar la canción los olas del mar donde Erick afirma: "Sapi do los olas del mar son rapidas, repitiendo arriba abajo y acompañando con movimientos corporales, Fernanda clasifico los Peces por sus Caracteristicas Fisicas, Yostin Tomo el anzuelo para pezcar Sin embargo fue un poco Complejo para el, así que en Varias ocasiones desde muy cerca unió el iman, Belinda realizo expresión alegria e indico mira profe lo atrape.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas Fortalecieron habilidades motoras, Cuidadado y preservación de la naturaleza y los animales.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Gorzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIVIR MEJOR



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Lunes 10 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Fortalecer en los niños y niñas habilidades motoras finas, coordinación viso-manual, fuerza, creatividad, atención e imaginación por medio de experiencias manuales.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.

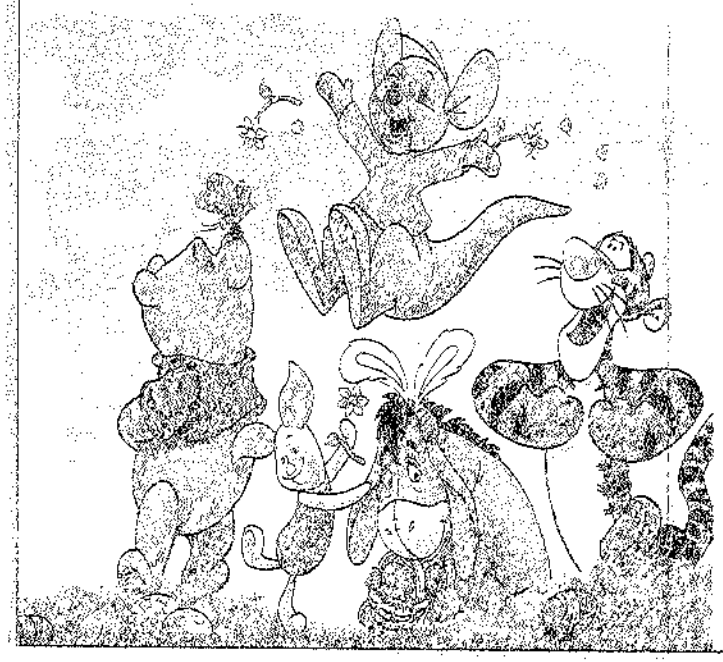
**DESARROLLO A FORTALECER:** Manifiesta a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamientos.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** el aire

**ESTRATEGIAS:** taller de juego y artística.

**RECURSOS:** Bafle, USB, juegos de enhebrado, papel de diferentes colores, cartón, burbujas y rompecabezas.

**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se dará la bienvenida por medio de canciones infantiles, seguido se pondrá a disposición de ellos juego de enhebrado de cordones donde la profesional en atención a la primera infancia promoverá y enseñara a amarrar los zapatos y poner los cordones, de esta manera fortalecerán su motricidad fina, a continuación se entonaran cantos infantiles como buenos días, la canción del eco, el twister de los ratones y algunas rondas como soy una serpiente y a la rueda, rueda. Seguido se llamará a lista para verificar asistencia de los participantes donde deberán atender y responder al llamado se por sus nombres y apellidos. Dando continuidad al día se inicia la experiencia pedagógica para ello los participantes se ubicaran en sillas y mesas, en las mesas encontraran tiras de papel de diferentes colores. Se motivara con las palabras "vamos a hacer una sorpresa " ¿me quieren ayudar? , se solicitara rasgar el papel en trozos pequeños y depositarlos en un recipiente, cuando ya se tenga papel suficiente se ubicaran los niños y niñas formando un círculo y a cada uno se le facilitara un cartón y escucharan con atención la canción sopla el viento, invitándolos a sopiar, mover la mano y hacer viento con el cartón siguiendo indicaciones e imitando acciones de la profesional en atención a la primera infancia, seguido en el centro se pondrá los papeles rasgados y



a la cuenta de tres los niños y niñas observaran como el papel se eleva y la dirección hacia dónde va, a continuación observaran con atención como cae cuando ya no se hace aire y viento con el cartón, se solicitara a los niños y niñas recoger el papel para repetir la acción nuevamente. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara rompecabezas las cuales deberán armar dando coherencia a la figura. Por último, para dar cierre a las experiencias pedagógicas se pondrá a disposición de ellos música infantil y burbujas motivándoles a bailar, mover su cuerpo libremente y atrapar burbujas.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia Pedagógica se contó con la participación activa de los niños y niñas donde participaron con gran interés en cantos acompañando con movimientos corporales Emily y Jeremy mencionaron el color del papel que querían rasgar, se motivo y se brindo apoyo mano sobre mano a erick para rasgar el papel, tomaron el cartón e imitaron acciones realizadas por la docente como movimientos suaves y cambiando la dirección del viento, Sara disfruto de mover el cartón y sentir la brisa en su cara y por medio de dialogo motivo a sus compañeros a realizar lo mismo, Distrutaron levantar el papel de globos



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A través de la experiencia Pedagogica los niños y niñas Fortalecieron habilidades motoras finas, Coordinación viso - manual, Comunicación Verbal y gestual.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIVIR MEJOR



**NIVEL:** Pre-jardín C | **FECHA:** Martes 11 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Fomentar en los niños y niñas habilidades lingüísticas, atención, creatividad, motricidad fina y gruesa en los niños y niñas por medio de experiencias significativas.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

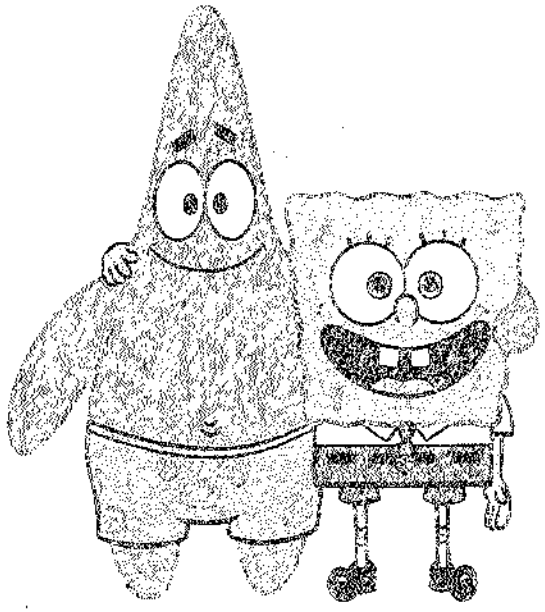
**DESARROLLO A FORTALECER:** Utiliza diversas formas de expresión para comunicarse.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** "vamos a cazar un oso"

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, gimnasio de espuma, audiocuento, encajables, arcilla, plástico o papel periódico

**EXPERIENCIA:** Se dará la bienvenida a los niños y niñas por medio de un caluroso saludo de bienvenida, se dispondrá de música infantil y motiva a observar el vestuario traído el día de hoy con la temática de cazadores. Se pondrá a su disposición revistas las cuales observaran y describirán imágenes según lo que observan, seguido se realizara el llamado a lista con el fin de verificar asistencia de los niños y niñas, luego de ello se entonaran canciones infantiles como: Buenos días amiguitos, saludar, juan paco pedro de la mar, entre otras que sean de agrado e interés para ellos. Posteriormente se da inicio a la experiencia pedagógica para ello con anterioridad se adecuara el aula y parte de la ludoteca con diversos elementos que permitan recrear cada escena del cuento vamos a casar el oso, seguido los participantes por medio de asamblea mostraran sus vestuarios y la profesional en atención a la primera infancia motivara a ir a cazar en eso para ello se pondrá el audio del cuento "vamos a cazar un oso" y se motivara a los participantes a en la narración del mismo e ir a cazar el oso, siguiendo indicaciones del cuento y pasando por cada escenario e imitaran movimientos y sonidos creados según cada suceso de la historia, se permitirá que los niños y niñas participen en la narración y propongan ideas de como cazar el oso, sembrando en ellos el valor de la valentía. Luego moldearan con arcilla su propio oso, le pondrán un nombre y se dejara secar para luego



llevarlo a casa y cuidarlo. para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara encajables con los cuales deberán interactuar de forma libre. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas los niños y niñas deberán interactuar con fichas magnéticas con las cuales construirán nuevas formas y figuras, por último, se realizará galería con las manualidades realizadas, casa uno llevará su oso a casa.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Los niños y niñas se mostraron atentos y propositivos, durante la bienvenida se evidencio que la gran mayoría responde con la palabra "aquí estoy" Cuando son llamados por sus nombres y apellidos Con atención observaron la ambientación comentando profe a Que vamos a hacer? Belinda indica wow que rico vamos a jugar? Mia con expresiones de asombro indica que si vamos a Cazar el oso, al iniciar el relato Yoslin se mostro motivado por ser quien lidera saliendo e imitando acciones y movimientos Según el relato, Mabel se mostro espontanea Pasando por cada uno de los escenarios donde fue Creativa en el relato bailando y acompañando con movimientos.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Todos de la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron Creativos, expresaron libremente Sentimientos y emociones reconociendo algunas de ellas.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Miércoles 12 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Promover en los niños y niñas prácticas de autocuidado para prevenir accidentes de su propia altura, por medio de experiencias significativas.

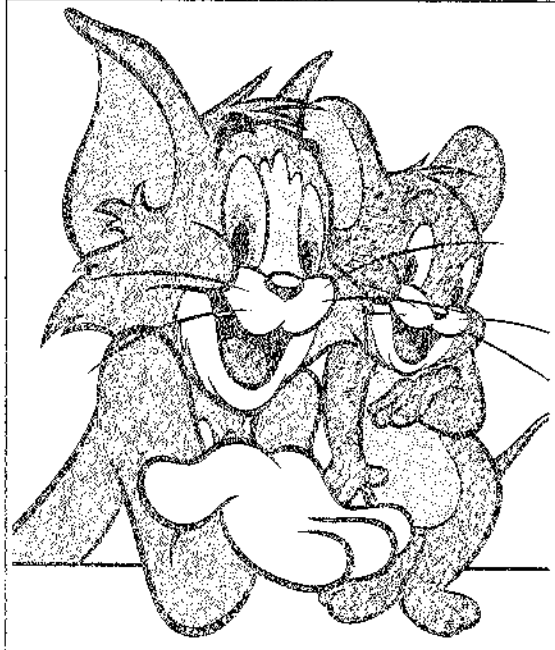
**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

**DESARROLLO A FORTALECER:** construye y respeta acuerdos de convivencia.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** caídas de su propia altura.

**ESTRATEGIAS:** Taller literario.

**RECURSOS:** Bafle, música, palos de jenga, imágenes de caídas de su propia altura, dado, colores y crayolas, papel craff



**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al Jardín se reciben con un caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primera infancia, como bienvenida se les entregara palos de jenga invitando a jugar con sus compañeros, para ello se explicara en que consiste este juego, también se dará opción de forma libre con las fichas, fomentando en ellos su creatividad e imaginación, motivando a compartir e interactuar con sus pares, Posteriormente la docente realizara llamado a lista para verificar asistencia de los participantes, luego de ello se da inicio a la experiencia pedagógica para ello los participantes se ubicaran formando un círculo sentados en sillas la profesional en atención realizara introducción al tema sobre los accidentes y caídas de su propia altura, a continuación mostrara a los niños y niños el dado el cual deberán lanzar y al caer observaran la imagen y comentara sobre lo que observan, en dichas imágenes se encontraran los diferentes accidentes que se pueden presentar como por ejemplo caer de una silla por estar mal sentados, caminar con los cordones sueltos, correr en las escaleras, empujar a los compañeros en los desplazamientos por el jardín, entre otros, la docente ira retroalimentando la temática y prinara estrategias de solución para prevenir que esto suceda, luego de la socialización de forma lúdica se procede a realizar cuatro grupos y a cada grupo se le entregara la imagen de una estrategia de autocuidado la cual deberán decorar de forma libre y se pagara dentro del aula para recordar las medidas de autocuidado. Para los

niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara plastilina con la cual deberán moldear diferentes formas y figuras. A continuación, se llevará a cabo la última experiencia pedagógica la cual consiste en realizar bailes y movimientos corporales al ritmo de las diversas canciones infantiles, de esta manera se da cierre a las experiencias pedagógicas.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia Pedagogica los niños y niñas Participaron de forma activa evidenciando en ello gran interes por liderar la experiencia, Tomando el dado y al escuchar el nombre del niño o niña que le Corresponde lanzarlo, le entrega el dado y pregunta ¿Que te Salio? Belinda describe imagenes Mencionando caracteristicas como: "Profe el se Cayó de las escaleras porque se vino Corriendo". Yostin Se mostro atento, Solicita los elementos que necesita para decorar la imagen afirmando "Profe me das papel rojo y Pegamento por favor", rasgando el Papel procurando Seguir indicaciones y agarre de pinza.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por Medio de la experiencia Pedagogica los niños y niñas Fortalecieron autocuidado, para Prevenir accidente por Caida de su propia altura.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Jueves 13 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Promover en los niños y niñas el desarrollo de habilidades motoras finas por medio de la manipulación y Exploración de diferentes texturas.

**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

**DESARROLLO A FORTALECER:** Muestra iniciativa por decidir en qué experiencias desea participar.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Dia de exploración de texturas.

**ESTRATEGIAS:** Taller de exploración y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, limpia pipas, algodón, trozos de foamy, lija, esponja, temperas, cubos sensoriales, fichas de enhebrado, llaves y cerrajerías, plastilina, eslay, tapete de texturas y bolas hidrogel, fichas de construcción

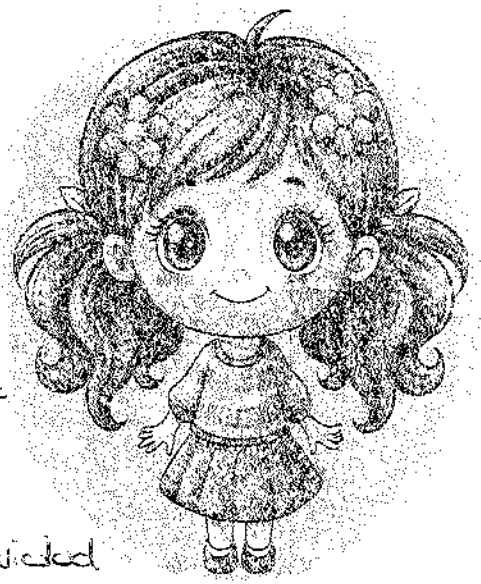
**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se recibirán con un caluroso saludo de bienvenida, luego de ello se pondrá a su disposición, cubos sensoriales y laberintos con los cuales deberán interactuar de forma libre fortaleciendo lazos de amistad, a continuación se realizara llamado de lista para verificar asistencia de los participantes promoviendo en ellos identidad, por sus nombre y apellidos, seguidamente se entonaran algunas canciones infantiles como: una ola paso por aquí, el cocodrilo, el elefante trompitas, si tú tienes muchas ganas de ... la conga entre otros que sean de agrado e interés para los niños y niñas. Posteriormente se procede a la experiencia pedagógica para ello los niños y niñas se ubicaran a los costados y observaran con atención cada uno de los elementos que la profesional en atención a la primera infancia ingresa al aula (como cubos sensoriales, fichas de enhebrado, llaves y cerrajerías, plastilina, eslay, tapete de texturas y bolas hidrogel entre otros) pasando por uno a uno y permitiendo su exploración despertando en ellos curiosidad, se dará un tiempo de exploración libre y se observará con atención gustos e intereses de cada uno de los participantes, luego se realizara un circulo y se ponará el recipiente con las bolitas de hidrogel en el centro y dentro del recipiente encontraran algunos elementos como pimpones, carros pequeños, figuras y animales y por turnos deberán pasar y explorar la textura hasta encontrar un elemento, al encontrarlo comentaran que es y



describirán características promoviendo el lenguaje verbal. A continuación se ubicaran mesas las cuales tendrán diferentes elementos como, limpia pipas, algodón, trozos de foamy, lija, esponja y temperas, se les entregara una paleta elaborada en cartón y deberán decorarla libremente con cada uno de los materiales mencionados anteriormente. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se pondrá a disposición bloques lógicos con los cuales deberán crear sus propios escenarios de juego. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas cada niño y niña deberá pegar su paleta en una pared del aula formando galería de las manualidades, cada uno pasara por turnos y explorara las texturas, colores y decoración de las paletas de los demás compañeros por último se realizara asamblea donde comentaran sentires y emociones vivenciadas por medio de la experiencia invitándoles a identificar qué elementos son suaves, ásperos, blandos y duros.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Durante la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron propositivos en la ejecución de la experiencias, Adrew tomo el Slay y mencona que: "esto es muy Pegagoso" Yastin se mostro atento en la manipulación de los diferentes texturas preguntando Constantemente desto que es? Belinda expreso Verbalmente " profe yo quiero Pintar con tempera roja porque mi helado es de fresa" Manipulan las Texturas Con agrado entablando dialogos.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por medio de la experiencia Pedagogica se promovio en los niños y niñas habilidades y destrezas motrices, atención y Concentración, Comunicación y Creatividad

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

JARDÍN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIVIR MEJOR



**NIVEL:** Pre-jardin C **FECHA:** viernes 14 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** promover en los niños y niñas hábitos y estilos de vida saludables a su vez contribuir en el reconocimiento de las partes del cuerpo.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

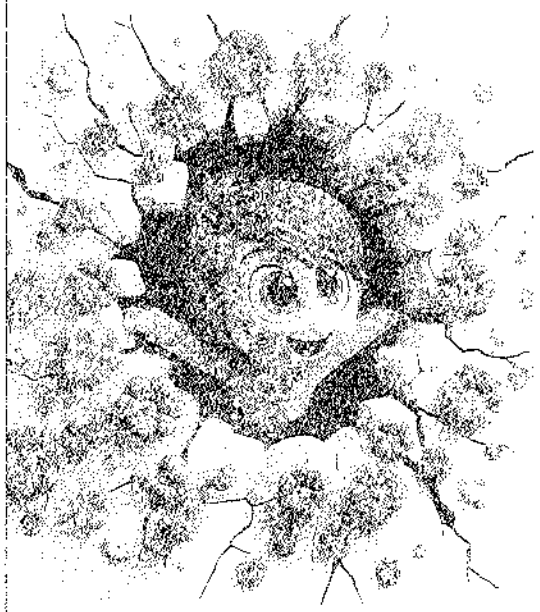
**DESARROLLO A FORTALECER:** Muestra

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** día de aeróbicos

**ESTRATEGIAS:** taller juego y lúdica

**RECURSOS:** Bafle, USB, canciones infantiles y aros

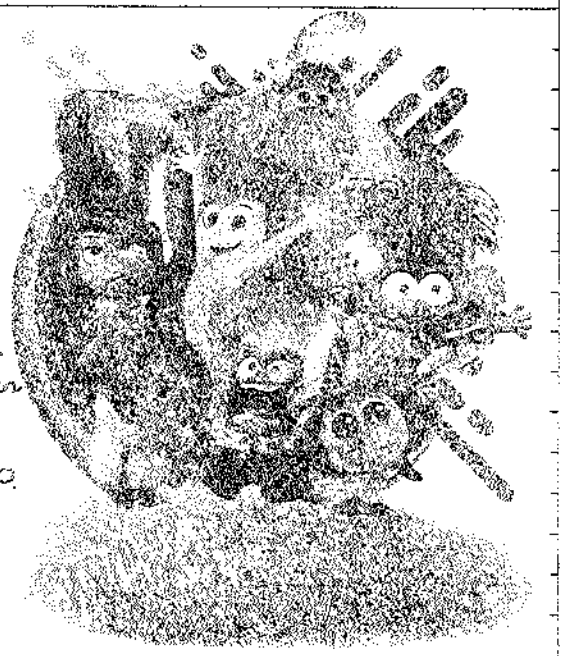
**EXPERIENCIA:** Se dará la bienvenida de los niños y niñas con un caluroso saludo, invitándoles a describir como vienen vestidos el dia de hoy (con anterioridad se le solicita a las familias traer a los niños en sudaderas y en lo posible con camisetas de colores vivos y hacer un peinado de colores si lo desean, las niñas con leggis, camisetas de colores vivos y peinados de colores de forma creativa). seguido se dispondrá de fichas grandes de construcción donde crearan, construirán y realizaran sus propias formas figuras y escenarios de juego, seguidamente se verificara asistencia por medio de llamado a lista por sus nombres y apellidos fortaleciendo en ellos reconocimiento de su identidad, a continuación se entonara a algunas canciones infantiles como, juan paco pedro de la mar, tres pececitos, una ola paso por aquí, el elefante trompitas, canción del eco, entre otras que sean de agrado e interés para los participantes, a continuación se da inicio a la experiencia pedagógica para ello cada niño y niña se ubicara dentro de los aros allí se sentara y realizaran movimientos musculares y articulares con algunas partes del cuerpo siguiendo indicaciones de la profesional en atención a la primera infancia, donde se trabajara flexibilidad, atención, control y reconocimientos de su esquema corporal, seguido ejecutaran movimientos corporales como saltos alternando brazos y pies, seguirán indicaciones de reconocimiento de nociones como dentro- fuera, arriba y abajo, a continuación se realizara un desfile para observar los vestuarios traídos el día de hoy mencionando colores, peinados entre



otros, seguido se recogerán los aros y se ubicaran los niños y niñas de forma libre dentro del aula, para dar inicio a nuestros aeróbico, para ello se pondrá música y canciones como chuchu wa, la batalla del movimiento, el baile del movimiento y seguido se pondrán canciones de aeróbicos donde se motivara a imitar movimientos realizados por la profesional en atención a la primera infancia. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara fichas encajables con las cuales deberán interactuar de forma libre. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas los niños y niñas realizarán juego libre en la ludoteca, donde se fortalecerán normas de una sana convivencia y relaciones interpersonales. Por ultimo se realizará asamblea de cierre motivando a los niños y niñas a comentar sobre sus sentires durante el día.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Al ingresar al aula la niño Belinda ingresa motivada con su vestuario e indica: "miren mi camisa y mis moñas, me las compro mi mamá en el centro" algunas se levantaron del lugar y también mostraron su vestuario, al realizar el desfile la niño Fernando se mostro un poco tímida, se le motivo y se acompaño para que mostrara su vestuario. Seguido imitaron movimientos e indicaciones al ritmo de la música evidenciando coordinación al efectuar movimientos con diferentes partes del cuerpo.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A través de la experiencia Pedagogica las niños y niñas fortalecieron habilidades motoras finas y gruesas en la ejecución de movimientos rítmicos.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Lunes 17 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Brindar espacios significativos que contribuyan al reconocimiento del esquema corporal , partes del cuerpo humano y su importancia.

**EJE:** Explorando aprendo

**DESARROLLO A FORTALECER:** Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** El cuerpo humano .

**ESTRATEGIAS:** Taller de literatura, juego y artística.

**RECURSOS:** Bafle, USB, fichas de construcción, titiritero, titeres, plastilina, música infantil.



**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara bienvenida por medio caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primer infancia, a continuación se pondrá a disposición de los participantes fichas de construcción con los cuales deberán crear sus propios escenarios de juego, fortaleciendo relación con sus pares en juegos colaborativos, seguidamente se realizara verificación de asistencia para ello se motivara a los niños y niñas a responder al escuchar sus nombres y apellidos, promoviendo en ellos identidad. Seguido se entonaran algunas canciones de bienvenida como, buenos días amiguitos, saludar, el twister de los ratones, canción del eco, una ola paso por aquí entre otras que sean de agrado e interés para ellos. Posteriormente se da inicio a la experiencia pedagógica para ello se adecuara el espacio para obra de títeres donde la profesional en atención de forma creativa dará inicio a nuestro proyecto pedagógico de aula **"mi mundo es mágico"** donde mencionara algunas temas que se trabajaran durante el año, seguido de ello, se inicia con la temática el cuerpo humano donde por medio de la obra de títeres se mencionará ¿Qué es el cuerpo humano? ¿Cómo se cuida el cuerpo humano? y por ultimo como está compuesto el cuerpo humano? , luego de dar respuesta a las preguntas, los niños y niñas se ubicaran en sillas y mesas y se pondrá a disposición de ellos plastilina con la cual deberán realizar una silueta humana procurando seguir las indicaciones y

recomendaciones dadas para su elaboración, donde cada uno de los participantes deberá mencionar las partes del cuerpo identificando y señalando en la silueta (cabeza, hombros, brazos, manos, tronco, cintura, piernas y pies). Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara cubos y laberintos sensoriales con los cuales deberán interactuar de forma libre. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas se realizaran bailes y movimientos corporales siguiendo indicaciones de las canciones el baile del movimiento, chu chu wa, los esqueletos entre otras que sean de agrado e interés para los parcipantes.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Los niños y niñas se mostraron propositivos, respondan con facilidad al escuchar sus respectivos nombres y apellido utilizando las palabras "yo" o "aquí" en la obra de titeres expresaron emociones de alegría, desagrado, curiosidad y asombro, participando de forma activa en la obra. Thiago se mostro Tranquilo acostandose en la colchoneta y escucho con atención el relato siguiendo con la mirada la voz, disfrutando de este espacio, al plasmar con plastilina la figura humana Andrew se mostro atento y siguio el paso a paso logrando el objetivo mostrandose alegre por ello.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** En la experiencia Pedagogica los niños y niños expresaron interes por las obras de titeres y reconocimiento de su cuerpo, reconociendo cuidados y estilos de vida saludables.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIVIR MEJOR



**NIVEL:** Pre-jardín C

**FECHA:** Martes 18 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Propiciar espacios de juego que permitan el fortalecimiento de habilidades motoras gruesas de los niños y niñas.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

**DESARROLLO A FORTALECER:** Manifiesta a través de su corporalidad emociones sentimientos y pensamientos

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** juegos cooperativos

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, Encajables, huellas de pies, bombas, cuerdas o lazos, lana, pelotas, recipiente

**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara bienvenida por medio de música infantil seguido se pondrá a disposición de ellos juegos de encajables donde deberán ubicar las figuras en la posición correcta fortaleciendo habilidades cognitivas, seguido se realizaran canciones de bienvenida como: hola hola, unc ola paso por aquí, algunas rondas infantiles como soy una serpiente, súbete al tren de la alegría entre otras, seguido se realizara verificación de asistencia por medio de la canción manzanita de Perú, donde los niños y niñas mencionaran sus nombres y apellidos, fortaleciendo de esta manera el desarrollo de su identidad. Para dar iniciar la experiencia se ubican los niños y niños en círculo, se ira entregando a cada uno lana formando una telaraña, mientras se va tejiendo la telaraña se ira cantando y escuchando algunas canciones infantiles de agrado y disfrute para los niños y niñas, cuando la telaraña esté terminada (todos los niños tengan la lana ), se pondrá un globo o bomba dentro y la idea es no dejarlo caer y pasarlo a los demás compañeros, seguido se formaran parejas y se ubicaran dentro de los aros, deberán desplazarse por el espacio pedagógico llevando una pelota hasta el recipiente que está al otro lado, ganara la pareja que logre pasar todas las pelotas sin dejarlas caer y en el menor tiempo posible, luego se sujetaran los aros con lazos en dos



extremos en los cuales los niños y niñas deberán halarlos, seguido en parejas tomaran un lazo y uno de los niño o niñas se ubicara dentro de los aros, y deberá pasar un compañero y desplazar el aro pasándolo por el niño o niña y el lazo hasta llegar al otro compañero. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara fichas de enhebrado con las cuales fortalecerán sus motricidad fina. Como cierre de las experiencias pedagógicas cada niño y niña se ubicara dentro de los aros e imitara juego medio de trasporte simulando que conduce un carro, seguirán indicaciones dadas por la profesional en atención a la primera infancia, para finalizar jugaran de forma libre con fichas de construcción, creando sus propias formas, figuras y escenarios.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** El día de hoy los niños y niñas ingresaron alegres, Saludan a su docente y seleccionan los Compañeros con quienes desean interactuar, Mia se mostro propositiva en la entonación de Cantos mencionando los que desea entonar, Yostin se mostro curiosa en la realización de la Telarana, en el juego expresa emociones al ver los movimientos del globo, Belinda selecciono a Fernando para pasar los obstaculos evidenciando coordinación.

**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas Fortalecieron habilidades motoras y destrezas motrices, por medio de juegos Cooperativos y espacios de exploración.



**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Miércoles 19 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Expresar por medio del dibujo sentimientos, emociones y a su vez desarrollar creatividad, imaginación y habilidades motoras finas.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

**DESARROLLO A FORTALECER:** Utiliza diversas formas de expresión para comunicarse.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Día de arte

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, temperas , pinceles, mesas, papel vinipel, sillas y recipientes pequeños,



**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín, se da la bienvenida con música infantil y un caluroso saludo, luego de ello se ubicaran los participantes en sillas y mesas, poniendo a su disposición rompecabezas de animales los cuales deberán armar dando coherencia y formando la figura. A continuación se realizara el llamado a lista con el fin de verificar asistencia de los niños y niñas, luego de ello se entonaran canciones infantiles como: buenos días amiguitos, si tú tienes muchas ganas de …, juan paco pedro de la mar, la vaca lola, sube la arañita, entre otras. Para la verificación de asistencia los niños y niñas responderán por medio de gestos, señas o de forma verbal al escuchar sus nombres y de esta manera favorecer su identidad. Para dar inicio a la experiencia pedagógica se ubican los niños y niñas en mesas las cuales tendrán papel vinipel sujetado de forma adecuada para pintar, se motivara a utilizar el dedo índice como pincel pintaran diferentes elementos, personajes u objetos de forma libre permitiendo la manipulación de diferentes colores de tempera, mezclaran colores y realizaran sus propias creaciones, durante la realización del dibujo escucharan música de relajación que permita espacios tranquilos, seguido se ubicaran por el lado contrario del dibujo y tomaran otra perspectiva de lo elaborado, comentaran sobre ello buscando nuevas formas a sus creaciones, luego pasaran a observar lo realizado por los demás compañeros. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara plasti-foamy motivando a crear sus propias formas y figuras. Seguidamente se dará cierre a las experiencias pedagógicas para ello se realizara galería de los manualidades

y por medio de asamblea se dialogara sobre los sentires y saberes que se generaron durante la realización de las mismas.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron curiosos, tranquilos y atentos, exploran con facilidad los Temperas al realizar dibujos con pintura dactilar se expresaron libremente, mia Mendoza que: "profe quiero pintura rosada, morada y azul" con las cuales creo dibujos muy lindo y le da nombre a sus creaciones, Erick se mostro cuidadoso en la manipulación de la Tempera Pidiendo: "Profe me limpias mi dedito para pintar con otro color" anticipandose a lo que va a realizar, "voy a hacer muchos carros" Zoe y realizo dibujos y pregunto "profe puedo pintar con muchos colores" realizando dialogos y acuerdos con sus compañeros para intercambiar colores de la pintura, Fernando manipulo la Pintura disfrutando Pintar sus manos y mezclar colores.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por medio de la experiencia Pedagogica los niños y niñas expresaron su gusto e interes por la pintura fortaleciendo su motricidad Fina, Creatividad e imaginación.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Jueves 13 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Brindar espacios significativos que contribuyan el fortalecimiento del lenguaje, la imaginación, reconocimiento del esquema corporal y las relaciones interpersonales de los niños y niñas.

**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

**DESARROLLO A FORTALECER:** Reconoce a otro, respetando las diversas opciones, gustos e intereses.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** ¿Cómo es mi cuerpo?

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, palos de jenga, hojas con la silueta humana, plastilina, esponja, aceite y cuentos.

**EXPERIENCIA:** Los niños y niñas se reciben con un caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primera infancia, luego de ello se ubican en sillas y mesas y se pondrá a su disposición juego de jenga con las cuales exploraran de forma libre, seguido de ello se realizara el llamado a lista con el fin de verificar asistencia de los participantes, entonaran canciones infantiles como: hola hoja, la vaca lola, soy un elefante, juan paco pedro de la mar, la arañita, el



cocodrilo, mariposita, entre otras que sean de agrado para ellos, se realizara verificación de asistencia de los participantes promoviendo en ellos identidad y reconocimiento de los nombres propios y de los demás compañeros promoviendo en ellos su identidad. Seguido para dar inicio a la experiencia pedagógica los niños y niñas se ubicaran en círculos y la profesional en atención ira llamando uno a uno para que se observen en el espejo, al observarse se resaltaran algunas cualidades físicas como color de piel, color de ojos, estatura entre otras seguido a cada uno de ellos se les entregara una hoja con la silueta de un esqueleto y sobre ella la silueta de un cuerpo de niña o niño según corresponda, se motivara a los niños y niñas a poner aceite de bebe sobre la hoja con ayuda de una esponja para así descubrir cómo está compuesto nuestro cuerpo por dentro. Seguido se realizara diálogos sobre lo que sucedió, o lo que observaron que despertó en ellos curiosidad e interés. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se pondrá a disposición de ellos cuentos infantiles los cuales interpretaran según las ilustraciones fortaleciendo en ellos creatividad e imaginación. Como cierre de las experiencias pedagógicas los niños y niñas

moldearan con plastilina la silueta de un cuerpo humano, la profesional realizara recordatorio de las partes del cuerpo externas como son (cabeza, hombros, brazos, manos, cintura, partes genitales, piernas y pies). Por último se realizara galería de manualidades realizadas el día de hoy.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:**

**VALORACIÓN:** Los niños y niñas se mostraron propositivos, se integran con sus compañeros y crean sus propios juegos estableciendo normas al observarse en el espejo Belinda pregunto: "¿Soy linda verdad profe?, Cuando se resaltaron sus cualidades realizo expresiones de Felicidad, Jeremy se observo en el espejo pero se notaba un poco insegura se resaltaron sus cualidades y su postura corporal cambio y sus expresiones fueron de alegría, al realizar el descubrir como esta compuesto nuestro cuerpo se mostraron concentrados siguieron indicaciones, Yostin Tomo la esponja y la paso por su rostro afirmando que era suave, Zaily con expresiones de asombro afirmo "miren lo que paso" profe "¿Que es eso? respondiendo "son los huesos"



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas reconocieron algunas cualidades y caracteristicas fisicas identificando las partes del cuerpo y estructura osea.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA UNA VIDA NUEVA



NIVEL: Pre-jardin C FECHA: Martes 25 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Promover y reconocer nuestro cuerpo, sus cuidados, funciones e importancia por medio de experiencias significativas para los niños y niñas.

**EJE:** Explorando aprendo

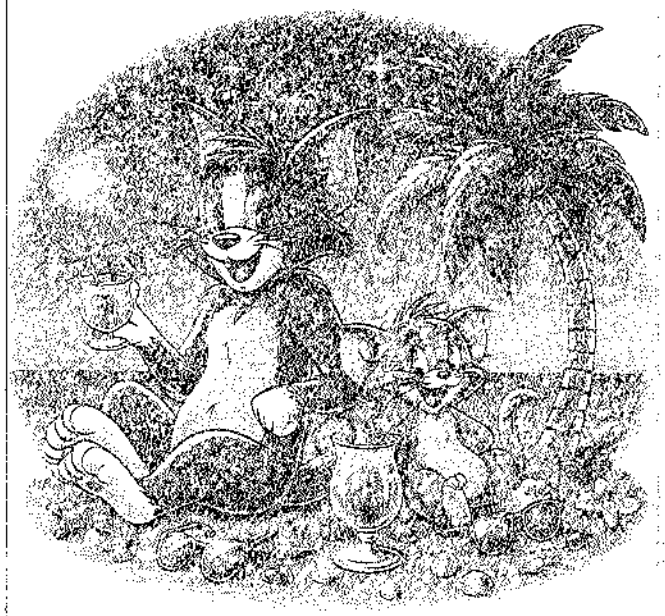
**DESARROLLO A FORTALECER:** Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Este es mi cuerpo

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, instrumentos musicales, espejo, arcilla, silueta del cuerpo humano, cuentos y rompecabezas.

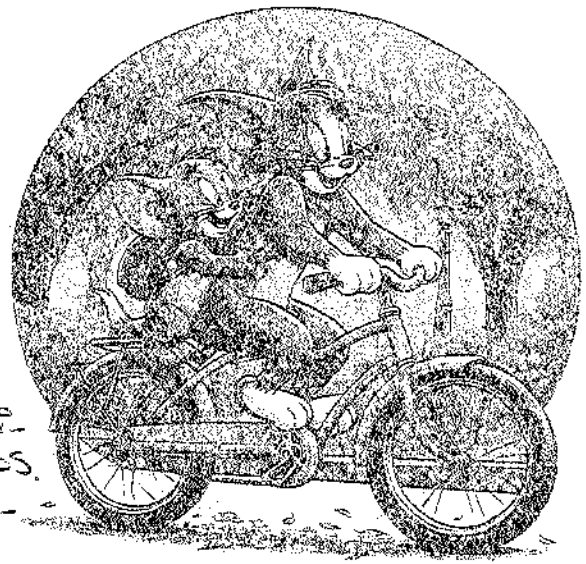
**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara saludo de bienvenida por parte de la profesional en atención a la primera infancia, seguido se pondrá a disposición de ellos instrumentos musicales los cuales interpretaran y entonaran canciones libremente, despertando en ellos la escucha y atención, seguido se realizara llamado a lista para verificar asistencia de los participantes, promoviendo en ellos identidad al reconocer sus nombres y apellidos, luego se entonaran canciones infantiles como: buenos días amiguitos, canción del eco, el cocodrilo, el twister de los ratones entre otras que sean de agrado e interés para ellos. Dando continuidad al día se da inicio a la experiencia pedagógica por medio de la canción este es mi cuerpo donde bailaran siguiendo indicaciones de la canción e imitando movimientos de la profesional, luego por medio de asamblea se realizara dialogo sobre el cuerpo y sus cuidados donde la profesional por medio de una narración de historias comentara la importancia del cuerpo, sus funciones, seguido cada niño y niña pasara a observarse en el espejo donde reconocerán algunas partes de su cuerpo, y sus características físicas, la profesional en atención motivara para que al observarse realicen expresiones de alegría admirando y resaltando lo bellos y hermosos que cada uno es con sus características particulares que los hace únicos,



seguidamente se les facilitara arcilla con la cual deberán rellenar la silueta del cuerpo y crear la forma del mismo. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara cuentos del cuerpo donde observaran e interpretaran imágenes según su creatividad e imaginación. Para dar cierre a las experiencias pedagógicas se le facilitara a los niños y niñas rompecabezas del cuerpo humano donde armaran formando la figura humana reconociendo la composición del esquema corporal.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se sugiere realizar apoyo mano sobre mano, para las niñas y niños con mayor receptividad sensorial, se considera permitir tiempo de exploración, primando la experiencia sensorial. ***Sugirió Marcela P. Barajas - Ed especial***

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron curiosos por conocer sobre su cuerpo, durante el juego con los muñecos sexuados imitaron roles, Belinda Tang el liderato del juego indicando "Vamos a darle de comer a los Bebes, niños Siendo que el bebe come y va a dormir Mia imito acciones en el baño del bebe mencionando las partes del cuerpo, Yostin armo el rompecabezas de forma correcta y mencionó las partes del cuerpo, Emiliana bailo expresando agrado e interes por los movimientos.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Través de la experiencia Pedagogica los niños y niñas reconocen las partes de su cuerpo identificando similitudes y diferencias entre niño y niña

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA



**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Miércoles 26 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Reconocer e identificar las partes del cuerpo y sus funciones, comprendiendo y respetando las diferencias y necesidades de los demás.

**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

**DESARROLLO A FORTALECER:** Reconoce a otros, respetando las diversas opiniones gustos e intereses.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Las partes de mi cuerpo.

**ESTRATEGIAS:** taller de exploración, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, muñecos sexuados, nichos, imágenes de las partes del cuerpo texturizadas, plastilina.

**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara bienvenida por medio de un caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primera infancia quien les indagara ¿Cómo se encuentran el día de hoy? ¿con quién durmieron en la noche?, ¿ el día de hoy se bañaron el cuerpo y se cepillaron los dientes?, luego del saludo se procede a realizar entrega a cada uno de los participantes de un muñeco sexuado con el cual deberán interactuar de forma libre motivando a imitar acciones y vivencias de los niños y niñas antes de llegar al jardín, luego de ello se entonaran canciones de bienvenida como buenos días amiguitos, saludar , juan paco pedro de la mar, la mariposita estaba en la cocina, la canción del eco, entre otras que sean de agrado e interés para los niños y las niñas. A continuación se da inicio a la experiencia pedagógica para ellos los niños y niñas se ubicarán dentro del nicho donde la docente entregara un poquito de aceite corporal e invitara a los participantes a masajear sus brazos, manos y cara durante este momento se pondrá canciones relajantes brindando un espacio de relajación y de reconocimiento de si mismos, seguido se realizara narración del cuento " las partes del cuerpo" donde con ayuda de imágenes se las partes del cuerpo de un niño y una niña se irá creando los personajes con ayuda y participación de los niños y las niñas. Cuando estén formados los personajes se realizaran preguntas como ¿ cuál es la niña? ¿Cuál es el niño? ¿Cómo es la niña? Incentivando a mencionar características,



diferencias y similitudes de género. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara plastilina con la cual moldearan siluetas humanas u otros formas y figuras según gustos e intereses de los participantes. Por ultimo y para dar cierre a las experiencias pedagógicas se realizarán bailes y movimientos corporales siguiendo indicaciones de la profesional donde reconocerán y señalaran las partes del cuerpo, luego por medio de las canciones el baile del movimiento, congelados, el baile de los esqueletos y la batalla del movimiento bailaran siguiendo ritmos e indicaciones de las diferentes canciones.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** No requiere ajustes, se reconoce el compromiso de la profesional por incluir principios del diseño universal para el aprendizaje. Marcela P. Barajas – Ed especial

**VALORACIÓN:** En la experiencia Pedagogica los niños y niñas Se mostraron propositivos, dentro de los niños Se muestran tranquilos Alma indica: Profe esto esta muy lindo, me gusta el color azul" Andrew refiere que vamos a hacer aqui profe" al abrirles el agente Se realizaron masajes corporales y piernas y brazos Erick indica "estoy oliendo rico" escuchan con atención la narración de cuentos, dónde Sara es creativa y aporta ideas en los relatos, arman rompecabezas de forma correcta ubicando las partes del cuerpo

**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Por medio de la experiencia pedagogica los niños y niñas han reconocido las partes del cuerpo y su importancia, de cuidado.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIVIR MEJOR



**NIVEL:** Pre-Jardín C **FECHA:** Jueves 27 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Reconocer la ubicación de cada parte de la cara en sí mismo y en los demás, comprendiendo las funciones básicas de cada una de ellas por medio de experiencias significativas.

**EJE:** Me conozco e interactuó con el medio

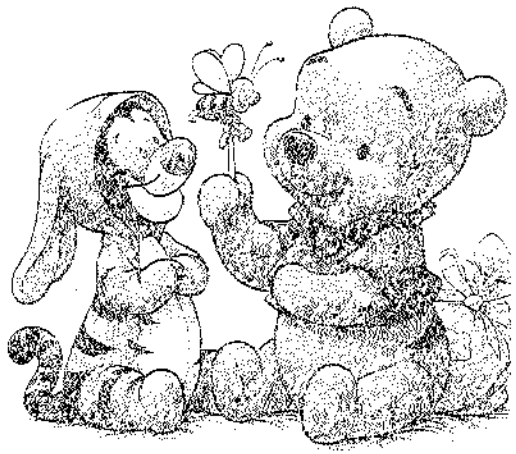
**DESARROLLO A FORTALECER:** Muestra iniciativa por decidir en qué experiencias desea participar.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Mi carita

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, tablas multifunción, velcro, partes de la cara elaboradas en cartón, silueta de una cara, globo, colbón, papel crepe, fichas de construcción

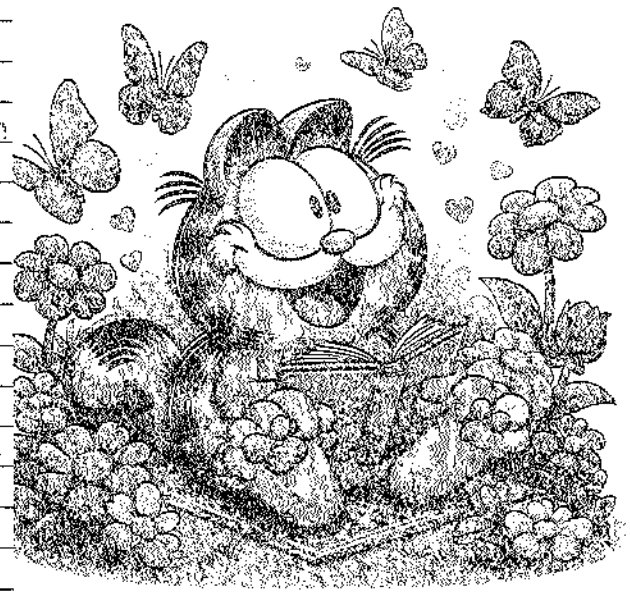
**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizará bienvenida por medio de un caluroso saludo acompañado de música infantil, a continuación se les facilitara a los niños y niñas tablas multifunción donde exploraran las diferentes texturas y manipularan libremente despertando sensaciones, seguido se realizara verificación de asistencia de los participantes por medio de la canción manzanita de Perú donde cada uno dirá su nombre y apellido y recordaremos el nombre de los demás compañeros y compañeras, a continuación se entonaran canciones de bienvenida como hola, hola, canción del eco, saludar entre otras que sean de agrado y disfrute para los niños y las niñas. Posteriormente se da inicio a la experiencia pedagógica para ello se ubican los niños y niñas en círculo y se da inicio a la temática con la canción "mi carita" motivando a los participantes a señalar y tocar cada parte que se va mencionando en la canción, seguido la profesional en atención realizará una explicación de las partes de la cara y la función de cada una de ellas, seguidamente en la pared encontraran la silueta de una cara y uno a uno deberá pasar a colocar sus partes motivando a mencionar el nombre de cada una y así fortalecer su lenguaje verbal, a continuación los niños y niñas se ubicaran en sillas y mesas y se les entregará un globo al cual le deberán ubicar los ojos, la boca, la nariz y el cabello utilizando diferentes materiales para su elaboración, creando de esta manera sus propias caritas, luego se pegaran o colgaran en los diferentes espacios del aula y se motivara a observar las



creaciones de los demás compañeros. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara fichas de construcción con los cuales crearan sus propios escenarios de juego. Como cierre de las experiencias los niños y niñas realizaran juego libre supervisado en la ludoteca, para finalizar se realizará asamblea donde los niños y niñas mencionaran sus sentires, emociones gustos e intereses que les genero la experiencia del día de hoy.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se sugiere que durante la explicación se pueda recorrer el esquema corporal, por ejemplo "*Simón dice manos en la nariz*" así pues, se podrá realizar apoyo uno a uno para quienes lo requieran, ayudando al propio reconocimiento. ***Sugirió Marcela P. Barajas- Ed especial***

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron propositivos y participativos Comentan Verbalmente sus gustos e intereses, Belinda propone las canciones que desea entonar, afirmando: "profe cantemos la vaca lola y quien esta en la ventana" Sara observó las partes de la cara y comento sus nombres, afirmando: "Ojos, boca, nariz, Orejas y lengua" al realizar y Formar la Cara en el globo Sara Lucia se mostró atenta observando de Forma correcta Cada parte de la cara afirmando: "Cara Con ojos, nariz, boca y Orejas" Erick indica Con mi boca como, más ojos para Ver y más oeguitas escuchar.



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas reconocieron las partes de la Cara y sus Funciones, expresaron agrado y disfrute.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Viernes 28 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Brindar espacios significativos que contribuyan el fortalecimiento de habilidades motoras gruesas y la resolución de problemas por medio de la exploración de diferentes materiales, despertando en los niños y niñas su curiosidad, atención y concentración.

**EJE:** Me comunico por medio de la expresión y el movimiento.

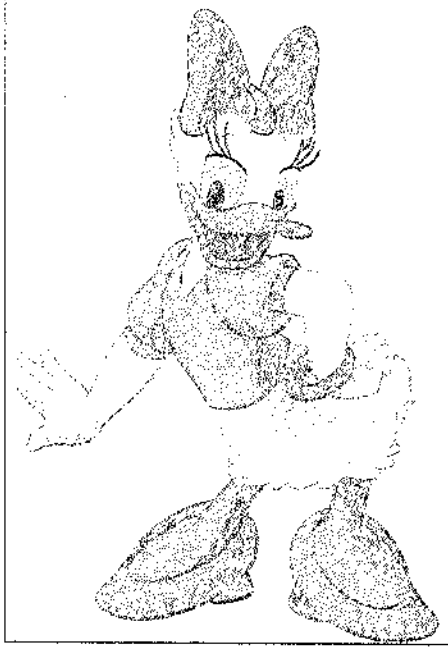
**DESARROLLO A FORTALECER:** Manifiesta a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamientos.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** jugando aprendo.

**ESTRATEGIAS:** literatura, juego y artística

**RECURSOS:** Bafle, USB, bloques grandes de construcción, cintas de colores, fichas de enhebrar, pelotas de colores.

**EXPERIENCIA:** Ingresa los niños y niñas al Jardín se reciben con un caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primera infancia, como bienvenida se pondrá a disposición bloques grades de construcción con los cuales los niños y niñas crearan sus propios escenarios de juego y disfrute de la exploración de este material didáctico con el cual podrán recrear juegos de acuerdo a sus intereses, seguido de ello la docente realizara llamado a lista para verificar asistencia de los participantes, posteriormente se realizaran algunos cantos de bienvenida como buenos días amiguitos, la vaca lola, saludar, juan paco pedro de la mar entre otras que sean de agrado e interés para los participantes, a continuación se dará inicio a la experiencia pedagógica, para ello los niños y niñas se ubicaran en círculo y se les entregara una cinta o tela la cual deberán mover suavemente según melodía de la canción incentivando a observar con atención lo que sucede con la cinta, procurando imitar movimientos de la profesional en atención a la primera infancia, seguido se desplazaran por el aula moviendo la cinta y ejecutando movimientos corporales libremente al ritmo de las diferentes canciones, aquí se trabajara su atención, resolución de problemas en los casos que la cinta se enrede sola o con la de otros compañeros, seguido los niños y niñas formaran un circulo y se realizaran algunas rondas, canciones infantiles y juegos como pato pato, ganso entre otras. Para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se les facilitara figuras de enhebrado con las



cuales fortalecerán su motricidad fina. Por último y para dar cierre a las experiencias pedagógicas los niños y niñas realizaran juego libre con pelotas de diferentes colores, promoviendo en ellos habilidades motoras.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se recomienda utilizar estrategia para regular posibles sonidos fuertes. No requiere ajustes.

**Marcela P. Barajas Ed especial.**

**VALORACIÓN:** En la ejecución de la experiencia Pedagogica Pedagogica los niños y niñas se mostraron atentos y propositivos, karla comenta las canciones que desea entonar afirmando profe mariposita y la diantita, acompaña con movimientes las canciones, al entregarles la cinta Emily realiza movimientos libres dando movimiento a la cinta y acompaño con su mirada los movimientos expresando agrado y disfrute por lo experimentado, Mabel toma la cinta y corrio por el aula observando como la cinta sigue junto con ella, al poner la musica los niños y niñas siguieron indicaciones realizando e imitando acciones de la docente Andrw indica wow miren como se mueve la cinta de la profe"



**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A Traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas fortalecieron atención Coordinación y habilidades motoras gruesas y finas.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

**NIVEL:** Pre-jardín C **FECHA:** Lunes 31 de Marzo 2025

**PROPOSITO:** Promover en los niños y niñas autonomía e independencia en la formación de hábitos de aseo e higiene Personal por medio de experiencias significativas.

**EJE:** Explorando aprendo

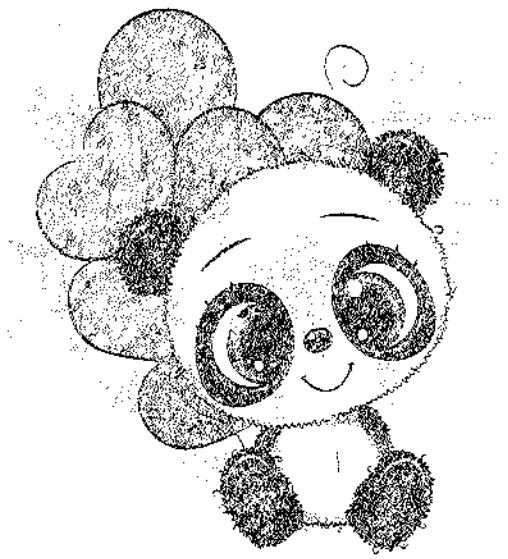
**DESARROLLO A FORTALECER:** desarrollo autonomía

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:** Limpio mi cuerpo y lavo mis manos

**ESTRATEGIAS:** Taller de literatura, juego y artística.

**RECURSOS:** Bafle, USB, tapetes sensoriales, cubos, kit de aseo elaborado en material reutilizable, bombas, rompecabezas.

**EXPERIENCIA:** Ingresan los niños y niñas al jardín y se realizara bienvenida por medio caluroso saludo por parte de la profesional en atención a la primer infancia, a continuación se pondrá a disposición de los participantes tapetes y cubos sensoriales con los cuales deberán interactuar de forma libre creando sus propios escenarios de juego. Seguido se entonaran algunas canciones de bienvenida como, buenos días amiguitos, saludar, el twister de los ratones, canción del eco, una ola paso por aquí entre otras que sean de agrado e interés para ellos. Posteriormente se da inicio a la experiencia pedagógica para ello se adecuará el espacio imitando un baño el cual incluirá los elementos que se utilizan allí, como es el jabón, shampoo, toalla, papel higiénico, lava manos, ducha y papelera, a continuación la profesional en atención a la primera infancia preguntara ¿Qué observan? ¿Qué hay en el salón? ¿Para qué sirven esos elementos? Entre otras que surjan dentro del dialogo, seguido se dará una explicación por medio de una corta dramatización sobre la importancia del aseo e higiene personal, la profesional explicara por medio de un ejemplo lúdico como se debe hacer limpieza de la colita luego de ir al baño explicando detalladamente el paso a paso y uso correcto del papel, bajar la cisterna y el lavado de manos, seguido cada niño y niña pasara a imitar las acciones realizadas por la profesional aprendiendo a limpiar la colita solitos, con el fin de



promover en ellos cuidado de su cuerpo e independencia en los hábitos de higiene, para los niños y niñas que no participen del ritual del sueño se pondrá a su disposición rompecabezas del cuerpo humano el cual tienen un grado de dificultad mas amplio para ellos despertando y fortaleciendo habilidades y destrezas lógico-matemáticas. Como cierre de la experiencias pedagógico se realizara juego de roles o juego simbólico con los muñecos sexuados a los cuales le realizaran hábitos de aseo, por último se realizara asamblea donde se indagara a los participantes sobre sus sentires generados durante la experiencia, se le informa a las familias que se inició proceso de independencia para que desde casa orienten y acompañen el ´proceso con sus hijos e hijas.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS:** Se sugiere hacer uso de apoyos visuales del ritual del baño, como apoyo visual. **Marcela Barajas- Ed especial**

**VALORACIÓN:** Durante la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron atentos y participativos, Mia se caracterizo por su espontaneidad evidenciando liderazgo, entona canciones que son de preferencia para ella y motiva a los demas para que imiten sus movimientos Christopher observo con atención a la profesional el paso a paso para limpiar la cola por medio de gestos expresa curiosidad mente. y alegria, al pasar sigue el proceso correcta-

**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** A traves de la experiencia Pedagogica los niños y niñas se mostraron activos fortalecieron su atención, Concentración, fomentando en ellos autonomia e independencia en habitos de higiene y aseo Personal.

**NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:** Marcela Garzón

